

COMUNICADO DE PRENSA E15

E15 EN EL SALONE DEL MOBILE 2010
SALA DE EXPOSICIÓN E15 EN MILÁN
14 – 19 DE ABRIL DE 2010

E15 CELEBRA SU 15º ANIVERSARIO Y PRESENTA LOS NOVEDOSOS ASIENTOS DEL DISEÑADOR STEFAN DIEZ Y LAS MESAS DEL ARQUITECTO PHILIPP MAINZER

Junto a los muebles de su amplia colección destinada al hogar, así como al ámbito de equipamiento para grandes proyectos, la marca alemana de gama alta e15 cumple 15 años y presenta en el Salone del Mobile 2010 los nuevos tipos de asientos del diseñador Stefan Diez, como continuación de la dinámica familia de sillas CH04 HOUDINI. Además, el nuevo modelo de mesa escultural, obra del director creativo de e15, Philipp Mainzer, contrasta con las líneas orgánicas planteadas por Stefan Diez. El equipo de diseño e15 ha ampliado asimismo su gama de tejidos y colores para la alfombra CP03 KAVIR, enriqueciendo con sus matices la presentación de este año.

Como fabricante de muebles, e15 es sinónimo de diseño de primera clase, materiales selectos y métodos innovadores de fabricación artesanal. Las novedades del Salone del Mobile 2010 ponen de relieve ambos principios. e15 completa su colección con un nuevo sofá, dos nuevos sillones y un taburete de bar de Stefan Diez, ofreciendo soluciones inteligentes y dinámicas en materia de asientos. Asimismo, las flamantes mesas de Philipp Mainzer reflejan de forma especial el lenguaje e15 de muebles minimalistas, atemporales, a la vez que sofisticados. Una reinterpretación de la alfombra de elaboración tradicional viene de la mano de los nuevos y vistosos colores del modelo CP03 KAVIR.

En el Salone del Mobile, e15 presenta sus novedades en la feria con un stand diseñado expresamente para el aniversario; la exposición también cuenta con su espacio en la sala ubicada en la Via Tortona.

NUEVOS ASIENTOS DEL DISEÑADOR STEFAN DIEZ

Con la familia de sillas CH04 HOUDINI, Stefan Diez ideó en 2009 para e15 un nuevo lenguaje de formas y materiales para sillas que incluso un año después de su presentación siguen causando sensación a escala internacional, cosechando diversos premios de diseño, tales como los galardones Red Dot Award 2010 e Interior Innovation Award 2010. Siguiendo la línea de esta colaboración creativa, e15 presenta ahora en 2010 una familia de asientos que, por sus singulares líneas y su material, suponen la evolución natural del modelo CH04 HOUDINI. Con el sofá SF05 BESS, el pequeño sillón y taburete EC02 BESSY, el amplio sillón EC03 EUGENE, así como el taburete de bar ST10 JEAN, e15 expone asientos de talante clásico y atemporal, integrándose con armonía en los más diversos interiores como piezas bien individuales, bien combinadas, como es habitual en e15. Todas las novedades en asientos se hallan disponibles en los colores convencionales del modelo CH04 HOUDINI, así como en negro intenso, gris humo, blanco de señalización y barniz transparente.

EL TABURETE ST10 JEAN Y EL SILLÓN EC03 EUGENE

e15 presentará en primicia en el Salone del Mobile 2010 el nuevo taburete de bar ST10 JEAN y el sillón EC03 EUGENE. Inspirados en la estructura innovadora de la silla CH04 HOUDINI, ambas piezas reproducen detalles de diseño de dicho modelo. Fabricado con paneles laminados y chapados de madera de roble, encolados y curvados a mano en torno a un aro fresado de madera maciza, el taburete ST10 JEAN posee un asiento con reborde circunferencial, capaz de conferir especial confort y sujeción al acomodarse en él. Tan sólo discurre entre las patas delanteras un travesaño con perfil de acero embutido que sirve de reposapiés y que estabiliza el taburete. Disponible en dos alturas diferentes, el modelo ST10 JEAN se perfila idóneo para el uso tanto en recintos públicos como en la cocina de casa, junto a la barra. La superficie de asiento se puede tapizar.

El sillón de generosas dimensiones, EC03 EUGENE, irradia tranquilidad y ligereza gracias a su elevado respaldo, su amplio asiento y superficie de descanso, así como la estructura de sus patas traseras inclinadas; a la par que representa la moderna interpretación del clásico Lounge Chair. Igualmente fabricado en madera de roble flexible, laminada, chapada y barnizada, el sillón ofrece adecuado confort mediante la curvatura de su madera incluso sin tapizar. Como decoración o para mayor comodidad, el sillón puede combinarse con los cojines cuadrados, de asiento y reposacabezas CU06 NIMA, CU09 EUGENE S y CU10 EUGENE H. También se puede dotar al asiento de un tapizado permanente.

EL SOFÁ SF05 BESS, ASÍ COMO EL PEQUEÑO SILLÓN Y TABURETE EC02 BESSY

En el Salone del Mobile también se presentan por primera vez el sofá SF05 BESS junto con el pequeño taburete y sillón EC02 BESSY. Como parte de la nueva familia de asientos de Stefan Diez, el sofá tapizado y el sillón en madera de roble flexible, laminada, chapada y barnizada, suponen la evolución ideal de la familia de sillas CH04 HOUDINI. Con su elevado y cómodo respaldo, así como su superficie de asiento redonda y tapizada, el sillón EC02 BESSY presenta un diseño sumamente compacto. Sus líneas evocan un sillón de cóctel, idóneo tanto para el hogar como para el ámbito de equipamiento destinado a grandes proyectos, en particular, para bares y zonas de recepción en hoteles. Para aportar mayor comodidad y expresión, el sillón puede combinarse con el cojín CU06 NIMA. De manera opcional, EC02 BESSY se puede suministrar como taburete sin respaldo.

El sofá SF05 BESS es un biplaza ideal provisto de asiento tapizado que, con su respaldo en madera flexible contrachapada combinada con enchapado de roble barnizado, también hace suyo el lenguaje de formas del modelo CH04 HOUDINI. Disponible en dos profundidades de asiento, el sofá ha sido pensado no sólo para el hogar sino también para el ámbito de equipamiento destinado a grandes proyectos. La estructura de la superficie de asiento consta de muelles NOSAG y de una equilibrada combinación de espumas. Para aportar mayor comodidad y expresión, el sofá se puede completar de forma ideal con el cojín cuadrado CU06 NIMA.

NOVEDADES DEL DIRECTOR CREATIVO DE E15 PHILIPP MAINZER

Con la mesa TA18 ZEHN, e15 presenta en su aniversario la cuarta mesa original del director creativo Philipp Mainzer, sucesora de la mesa TA17 LONDON. Ciñéndose al máximo a su simetría, la mesa central y de comedor TA18 ZEHN presenta unas líneas esculturales, siendo fiel continuadora de la tradición creativa de e15. Su sobrio apoyo central, dispuesto de forma simétrica o asimétrica bajo el tablero en función del tamaño de la mesa, permite prescindir de los habituales apoyos prominentes. Así pues, las distintas longitudes de mesa modifican su efecto visual. TA18 ZEHN con un grosor de madera maciza de 40 mm, está disponible en roble aceitado, permitiendo su incorporación en un sinfín de interiores gracias a su diseño compacto. Con una longitud de 2400 mm, el modelo TA18 ZEHN permite acomodar a ocho personas; con una longitud de 3000 mm, a diez personas.

En la edición de enero de la imm cologne 2010, e15 presentó por primera vez la mesa de comedor redonda TA16 ANNA, la mesa de comedor TA17 LONDON, así como la mesa auxiliar de cristal CT08 VIER. La totalidad de las cuatro mesas nuevas podrá verse en el Salone del Mobile de Milán.

Fin. /

Apuntes para los redactores

E15 en el Salone del Mobile

14 – 19 de abril de 2010

Pabellón 12, stand E16

Sala de exposición e15 en Milán

13 – 19 de abril de 2010

Sala de exposición e15 / Canova

Via Tortona 31

20144 Milán

El equipo de RR. PP. de e15 le atenderá encantado para facilitarle mayor información y material gráfico en formato de alta resolución: Susanne Günther, tel. +49-(0)6171-9795 25, susanne.guenther@e15.com;
Carina Müßen, tel. +49-(0)6171-9795 23, carina.muessen@e15.com.

E15 Design und Distributions GmbH

www.e15.com