

## COMMUNIQUE DE PRESSE E15

E15 AU SALON DEL MOBILE 2010  
SHOWROOM E15 A MILAN  
14 – 19 AVRIL 2010

E15 FETE SON 15<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE ET PRESENTE LES NOUVEAUX MEUBLES D'ASSISE DU DESIGNER STEFAN DIEZ ET LE MOBILIER DE TABLE DE L'ARCHITECTE PHILIPP MAINZER

La marque allemande premium e15 va fêter ses 15 ans et présente au Salone del Mobile 2010, en plus des meubles de sa collection complète pour logements privés et domaine professionnel, une continuation de la famille de chaise dynamique CH04 HOUDINI avec les nouveaux meubles d'assise du designer Stefan Diez. Un nouveau modèle de table sculptural du directeur artistique d'e15 Philipp Mainzer représente un contraste par rapport aux formes organiques de Stefan Diez. L'équipe de design e15 a développé, en plus d'un nouveau choix de tissus, des couleurs supplémentaires pour le tapis CP03 KAVIR, qui accentueront encore plus la présentation de cette année.

En tant que fabricant de meubles, e15 est synonyme de design de première classe, de matériaux de grande qualité et de méthodes de fabrication artisanale innovantes. Les nouveautés du Salone del Mobile 2010 soulignent à nouveau ces principes. Avec un nouveau canapé, deux nouveaux fauteuils et un tabouret de bar de Stefan Diez, e15 présente des meubles d'assise intelligents et dynamiques en complément de sa collection. Les nouvelles tables de Philipp Mainzer reflètent particulièrement l'esprit d'e15 avec des meubles minimalistes, cultivés au niveau des sens et intemporels. Les nouvelles couleurs sensationnelles du tapis CP03 KAVIR donnent une interprétation nouvelle du tapis noué de manière traditionnelle.

A l'occasion du Salone del Mobile, e15 présente ses nouveautés au salon avec son stand conçu spécialement pour son anniversaire ainsi que son Showroom situé dans la Via Tortona.

### NOUVEAUX MEUBLES D'ASSISE DU DESIGNER STEFAN DIEZ

Avec sa famille de chaises CH04 HOUDINI, Stefan Diez a conçu pour e15 en 2009 un nouvel esprit de matériaux et de formes pour les chaises qui a déjà fait sensation au niveau international un an seulement après sa première présentation, avec plusieurs prix de design tels que le Red Dot Award 2010 et l'Interior Innovation Award 2010. En continuation de cette collaboration créative, e15 présente en 2010 une nouvelle famille de meubles d'assises qui constituent par leur forme unique et leur matériau un développement direct de CH04 HOUDINI. Avec le canapé SF05 BESS, le petit fauteuil et le tabouret EC02 BESSY, le grand fauteuil EC03 EUGENE ainsi que le tabouret de bar ST10 JEAN, e15 présente des meubles d'assise qui semblent classiques et intemporels et qui s'insèrent typiquement pour e15 comme pièces uniques ou en combinaison harmonieuse dans différents intérieurs. Tous les nouveaux meubles d'assise sont disponibles de manière standard dans les couleurs du CH04 HOUDINI, noir profond, gris cendre, blanc signal et laqué clair.

### LE TABOURET ST10 JEAN ET LE FAUTEUIL EC03 EUGENE

e15 présentera pour la première fois au Salone del Mobile 2010 le nouveau tabouret de bar ST10 JEAN et le fauteuil EC03 EUGENE. En référence à la construction innovante de la chaise CH04 HOUDINI, les deux meubles adoptent les détails de la forme du CH04 HOUDINI. Avec ses plaques en bois stratifié en finition chêne qui sont courbés et collés à la main autour d'un anneau en bois massif fraisé, le tabouret ST10 JEAN comporte une assise avec bords rotatifs qui assure un confort et une tenue particuliers lorsque l'on s'y assoit. Seule une entretoise en acier s'encastre entre les deux pieds avant qui sert de soutien aux pieds et confère sa stabilité au tabouret de bar. Disponible en deux hauteurs différentes, ST10 JEAN se prête aussi bien à une utilisation en espaces publics que dans la sphère privée au comptoir d'une cuisine. Un rembourrage de la surface d'assise est possible.

Le fauteuil EC03 EUGENE aux dimensions généreuses rayonne de légèreté et de plaisir avec son dossier haut, son assise large et ses pieds arrière disposés en biais et constitue une interprétation moderne d'un fauteuil de salon classique. Egalement en bois stratifié plaqué et laqué en chêne flexible, le fauteuil assure un confort suffisant grâce à sa courbure en bois, et ce même sans rembourrage. En décoration ou pour plus de confort, le fauteuil peut être complété des coussins et oreillers CU06 NIMA, CU09 EUGENE S et CU10 EUGENE H. Un rembourrage fixe du siège est également possible.

#### LE CANAPÉ SF05 BESS ET LE PETIT FAUTEUIL ET TABOURET EC02 BESSY

Le canapé SF05 BESS et le petit tabouret et fauteuil EC02 BESSY sont également présentés pour la première fois au Salone del Mobile. Faisant partie de la nouvelle famille de meubles d'assises de Stefan Diez, le canapé rembourré et le fauteuil en bois stratifié plaqué et laqué en chêne flexible constituent une continuation idyllique de la famille de chaises CH04 HOUDINI. Avec son dossier haut et agréable ainsi que son assise ronde rembourrée, le fauteuil EC02 BESSY prend très peu de place et son apparence rappelle les fauteuils de cocktail, qui se prête aussi bien à la sphère privée qu'au domaine professionnel et en particulier aux halls d'hôtels et bars. Pour plus de confort et d'impression, le fauteuil peut être complété avec le coussin CU06 NIMA. L'EC02 BESSY est également disponible en tabouret sans dossier.

Le canapé SF05 BESS est un deux places idyllique avec assise rembourrée qui reprend, avec son dossier non rembourré en contreplaqué flexible avec plaquage en chêne laqué, l'esprit de la forme du CH04 HOUDINI. Disponible en deux profondeurs d'assise, le canapé est aussi bien adapté au domaine privé que professionnel. Le rembourrage de l'assise se compose de fibres NOSAG et d'une combinaison équilibrée de mousses. Pour plus de confort et d'impression, le canapé s'agrément magnifiquement bien des coussins CU06 NIMA.

#### NOUVEAUTES DE DIRECTEUR CREATIF PHILIPP MAINZER

Avec la table TA18 ZEHN, e15 présente pour son anniversaire après la table TA17 LONDON la quatrième nouvelle table du directeur artistique Philipp Mainzer. La table de conférence et de repas TA18 ZEHN possède une apparence sculpturale de par la réduction absolue de ses formes symétriques et reste ainsi dans la tradition de la conception e15. Grâce à son pied central très simple qui est disposé sous le plateau de table de manière symétrique ou asymétrique en fonction de la taille de la table, les habituels soutiens très vastes sont ici supprimés. Les différentes longueurs de la table proposent une apparence différente à chaque fois. TA18 ZEHN, avec une épaisseur de bois massif de 40 mm, est disponible en chêne huilé et s'insère dans une multitude d'intérieurs grâce à sa forme réduite. La TA18 ZEHN propose des places assises pour huit personnes en longueur de 2400 mm et dix personnes en longueur de 3000 mm.

A l'occasion de l'imm cologne 2010 en janvier, e15 a présenté pour la première fois la table de repas ronde TA16 ANNA, la table de repas TA17 LONDON ainsi que la desserte en verre CT08 VIER. L'ensemble des quatre nouvelles tables sera visible au Salone del Mobile à Milan.

## **Indications pour les rédacteurs**

### **E15 au Salone del Mobile**

14 – 19 avril 2010

Hall 12, stand E16

### **Showroom E15 à Milan**

13 – 19 avril 2010

Showroom E15 / Canova

Via Tortona 31

20144 Milan

Pour plus d'informations et d'images en format haute résolution, l'équipe RP d'e15 reste volontiers à votre disposition :

Susanne Günther, Tél. +49-(0)6171-9795 25, [susanne.guenther@e15.com](mailto:susanne.guenther@e15.com) ;

Carina Müßen, Tél. +49-(0)6171-9795 23, [carina.muessen@e15.com](mailto:carina.muessen@e15.com).

E15 Design und Distributions GmbH

[www.e15.com](http://www.e15.com)